

CHEMINS DE VIES

DES ÉLÈVES DE L'ÉCOLE JUIVE MODERNE



PROJET PÉDAGOGIQUE EJM ANNÉE 2024/2025
EXPOSÉ À L'INAUGURATION DU COLLÈGE JUIN 2025

INAUGURATION – MERCREDI 14 MAI 2025

טייז באייר התשפ"ה

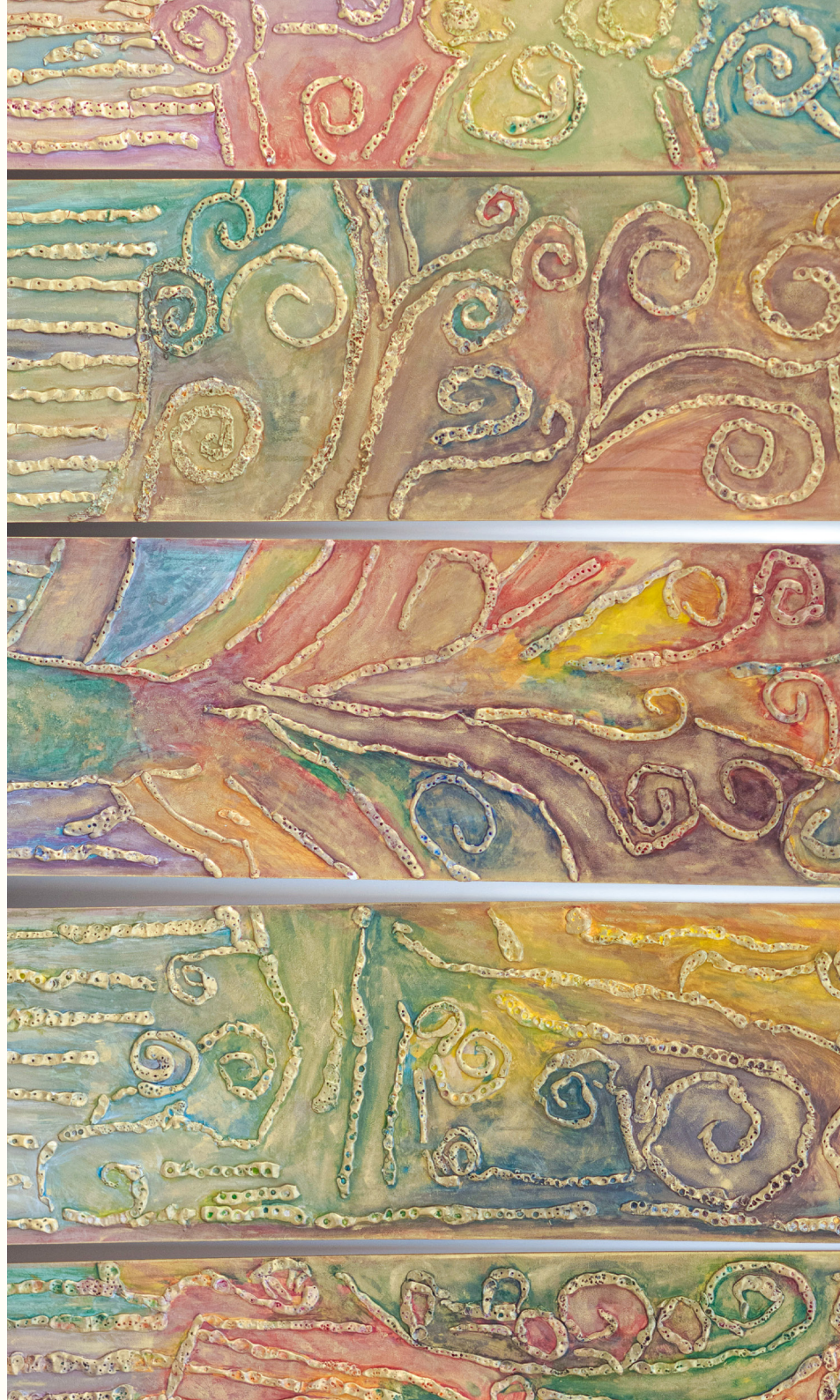
DEPUIS SA CRÉATION IL Y A 18 ANS, L'EJM RELÈVE LE DÉFI DE LA DEMANDE ÉDUCATIVE JUIVE

Avec 18 ans de réussite reconnue de son école primaire, l'Association EJM se donne un défi engagé à la rentrée 2023 : accueillir 500 élèves en septembre 2029.

L'ouverture d'un collège EJM en septembre 2023, avec la même ambition que pour le primaire, former les dirigeants de demain, des citoyens engagés et fiers de leur patrimoine.

Les effectifs de l'EJM ont connu une croissance fulgurante, en passant de 200 à 300 élèves pour la rentrée 2024-2025, soit 50% d'augmentation. Comme elle le fait depuis sa création, l'EJM prend ses responsabilités et s'engage avec l'aide de ses soutiens et des institutions à répondre à la demande d'une communauté soucieuse de l'avenir de ses enfants et du judaïsme français.

EJM Le Collège, 56 rue Laugier, Paris 17



Offrir à nos élèves un chemin d'élévation, de sens et de beauté : telle est l'ambition qui guide chaque projet de l'École Juive Moderne. Ce livret, qui accompagne l'exposition « Chemins de vies – une ode à la nature », est bien plus qu'un simple recueil d'œuvres. Il témoigne d'une aventure intérieure et collective, menée par nos élèves de la maternelle à la classe de 5^e, dans un dialogue constant entre l'art, la nature et la spiritualité.

S'inspirant du concept mystique du Vase Brisé – SheviratHaKelim, issu de la Kabbale – cette exposition immersive propose un véritable voyage. Selon cette tradition, lors de la création du monde, les réceptacles destinés à contenir la lumière divine ont éclaté, dispersant dans l'univers des étincelles sacrées. La mission de l'homme : retrouver ces fragments de lumière pour restaurer l'harmonie originelle — c'est le Tikkoun Olam, la réparation du monde.

Chaque salle de l'exposition explore un aspect de cette quête symbolique. La lumière, l'eau, la forêt, le désert, le jardin d'Éden : autant de paysages intérieurs et extérieurs dans lesquels les enfants ont puisé pour exprimer, à leur manière, leur vision du divin, du vivant, du lien entre l'humain et la création.

À travers peintures, installations, jeux d'ombres et matériaux recyclés, chaque œuvre devient une étincelle retrouvée. Un éclat de beauté. Un geste d'espoir. Une contribution au monde.

La mise en scène de cette exposition, pensée avec justesse et sensibilité par Nathalie, Gabriela, Amnon et Shaked, a permis de donner à chaque œuvre sa pleine résonance. Grâce à leur regard, les œuvres prennent vie dans un parcours à la fois poétique, cohérent et profondément immersif.

Ce projet n'aurait pu voir le jour sans l'engagement de nos enseignants, la créativité de nos élèves — et votre précieux soutien. Chers amis et parents, votre soutien permet à l'EJM de cultiver une pédagogie exigeante et inspirée, où les savoirs s'ouvrent à la sensibilité, à l'intuition, à la profondeur.

כעץ שתול על פלגי מים – תפריח דרך בשלום

COMME UN ARBRE PLANTÉ PRÈS DES RUISSEAUX D'EAU, TON CHEMIN FLEURIRA DANS LA PAIX.

Ce verset résonne aujourd'hui avec une intensité particulière. Car c'est bien cela que nous voulons pour nos enfants : qu'ils grandissent enracinés, confiants, et tournés vers la lumière.

Josée Vaisbrot – Directrice du Groupe Scolaire EJM



UNE PREMIÈRE PRÉSENTATION LORS D'UN MOMENT FONDATEUR

L'exposition Chemins de vies – une ode à la nature a été présentée pour la première fois le 14 mai 2025, à l'occasion de l'inauguration officielle du Collège EJM. Ce moment fort de la vie du Groupe Scolaire a été l'écrin idéal pour dévoiler ce parcours artistique et spirituel, fruit du travail des élèves de la maternelle à la 5^e. À travers cette exposition immersive, l'EJM a affirmé son projet pédagogique fondé sur la créativité, la transmission du sens et l'ouverture au monde.



1 - LA LUMIÈRE ET LES FRAGMENTS DE L'OBSCURITÉ - האור ורסיסי החושך

BERECHIT (GENÈSE) 1:3 :

ויאמר אלוהים יהי אור ויהי אור

Dieu dit : Que la lumière soit ! Et la lumière fut.



BERECHIT (GENÈSE) 1:4 :

וירא אלהים את-האור, כי-טוב; ויבדל אלהים, בין האור ובין החושך

Dieu considéra que la lumière était bonne, et il établit une distinction entre la lumière et les ténèbres.

TALMUD BAVLI, CHAGIGA 12A :

כשהקדוש ברוך הוא ברא את העולם, היה מאיר מאחד לקצה העולם

Lorsque le Saint Béni soit-Il créa le monde, Sa lumière illuminait d'un bout à l'autre...



Par temps gris, la neige révèle les lignes des paysages et les transforme en espaces graphiques noir et blanc. Son action sur les arbres est particulièrement spectaculaire : la neige gomme les arrières plans et les brindilles ne laissant apparaître que les structures principales. À partir de photographies tirées d'arbres, les élèves de CE2 sont amenés à révéler la dimension graphique des paysages d'hiver.

2 - L'EAU, REFLET ET MOUVEMENT

קול ה' על המים



TEHILIM (PSAUMES) 29:3 :

קול ה' על המים

La voix de l'Éternel est sur les eaux.

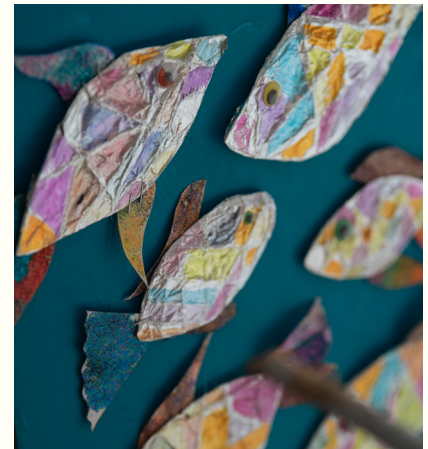
SHEMOT (EXODE) 14:21 : LA SÉPARATION DES EAUX DE LA MER ROUGE.

ויט משה את-ידו, על-הים, ויולך ה' את-הים ברוח
קדים עזה כל-הלילה, וישם את-הים לחרבה;
ויבקעו, המים

Moïse étendit sa main sur la mer et l'Éternel fit reculer la mer, toute la nuit, par un vent d'est impétueux et il mit la mer à sec et les eaux furent divisées.



Les Nymphéas des classes de PS et CP : Avec quelques feuilles de papier de soie colorées, des tiges longues, courtes et de grandes feuilles vertes... les nénuphars des PS et des CP flottent sur une surface aquatique. L'eau bleutée nous enveloppe, reflétant tour à tour le ciel pâle, les nuages et les lueurs du couchant. L'installation laisse surgir les émotions éphémères ressenties au fil des variations de lumière et d'atmosphère enchantent le réel...





Cette œuvre, réalisée par les CP, est inspirée de l'exposition de Murakami à Versailles. Ses œuvres influencées par la culture kawaii touchent les élèves de CP. Les enfants de CP ont récolté des bouteilles qu'ils ont découpés, coloriées... pour les transformer en fleurs... Ces fleurs récoltées forment un énorme bouquet suspendu. Le plastique n'est plus un polluant mais devient une œuvre d'art.



TALMUD BAVLI, TA'ANIT 9A : L'EAU SYMBOLISE LA TORAH

אין מים אלא תורה

Il n'y a pas d'eau si ce n'est la Torah.



La Baie d'Halong par les MS : Dans cette eau émeraude, des jonques manoeuvrées par de jeunes marins courageux surgissent du néant des îles renommées. Un univers est né, dans la brume, un miracle végétal est né.



3 - LA NATURE ET SES MERVEILLES COMME REFUGE DES ÉTINCELLES



YE'HEZKEL (ÉZÉCHIEL) 17:22-23

ולקחתי אני מצמרת הארז הגבוה... ונטעתי אני
אתנה על-הר-גבה ותלול

Je prendrai du sommet du cèdre élevé... et je le
planterai sur une haute montagne.

DEVARIM (DEUTÉRONOME) 20:19

כי האדם עץ השדה

L'arbre du champ c'est l'homme même.



Les oiseaux des MS et de CM2
Pour faire le portrait d'un oiseau...

Trouver des bouteilles,
des boîtes de lessive,
des fourchettes en plastique,
des pots de yaourt...

Les coller,
les enrouler dans du papier journal,
et les placer sur la toile...

Peindre ensuite :
quelque chose de joli,
quelque chose de simple,
quelque chose de beau,
quelque chose d'utile,
pour l'oiseau.

Placer ensuite la toile contre un mur,
dans un collège,
dans une expo,
ou sur une terrasse végétalisée...

Se cacher derrière l'arbre,
sans rien dire,
sans bouger...

Si vous voyez les oiseaux s'envoler,
c'est que les œuvres sont réussies.

4 - LE DÉSERT ET LA PAROLE המדבר - מבחן וגילוי

MIDRASH BAMIDBAR RABBAH 1:7

Dieu a choisi de donner la Torah dans le désert car il est un lieu de transformation.

LE DÉSERT DE DAVID : LA PRIÈRE ET LE RECUEILLEMENT PS 63

מזמור לדוד; בהיותו, במדבר יהודה. אלהים, אלי
אתה - אשחרך: צמאה לך, נפשי-כמה לך בשרי;
בארץ-ציה ועיף בלי-מים

Mon âme a soif de toi sur un sol aride, altéré et sans eau.

LE DÉSERT DU NÉGUEV DE NOS JOURS : Ben Gourion : «Et le Désert refleurira»



MOÏSE, LE MONT HOREB, LE BUISSON, LA RÉVÉLATION EX 3-1 :

ומשה היה רעה את-צאן יתרו חתנו-כהן מדין; וינהג
את-הצאן אחר המדבר, ריבא אל-הר האלהים חרבה
Moïse faisait paître les brebis de Jethro; il avait
conduit le bétail au fond du désert, et était parvenu à
la montagne divine, au Mont Horeb.



Les élèves de CE2 ont étudié les œuvres de Paul Klee. Cet artiste allemand aime voyager, il note dans ses carnets des couleurs, des petits dessins... puis il construit ses peintures en s'appuyant sur un nombre réduit de symboles graphiques qui nous renvoient à des correspondances figuratives: dunes, chameaux, palmiers, escaliers.... Les élèves s'imprègnent de ces symboles, pour créer leurs paysages rêvés...

LE PEUPLE DANS LE DÉSERT , LES DIX PAROLES EX 19-2

ויבאו מדבר סיני, ויחנו, במדבר

Ils entrèrent dans le Désert du Sinaï et y campèrent.

**LE DÉSERT DES PROPHÈTES : L'ESPOIR D'ISAÏE :
IS 35-1,2**

יששום מדבר, וציה; ותגל ערבה ותפרח, כחבצלת

Le désert et la terre aride se réjouiront, la steppe
exultera et fleurira comme le narcisse.



Les Fleurs par les MS et les CE2 : Ben Gourion avait un rêve, faire fleurir le désert.... Les MS et CE2 le prennent au mot. Ils créent des fleurs colorées, grandes, petites, avec des pétales, des champs de fleurs, des fleurs au pastel, au crayon, en bandes plâtrées.... Aujourd'hui nos fleurs les plus précieuses sont nos élèves...

TALMUD, SANHÉDRIN 108B

Le désert révèle le véritable caractère de l'homme.



5 - LA RÉPARATION ET LE RETOUR VERS LE GAN EDEN OU VERS UN MONDE À RECONSTRUIRE

תיקון וחזרה לגן עדן



YESHAYAHOU (ISAÏE) 51:3
Car l'Éternel consolera Sion, Il rendra son désert semblable à un Eden.



Paysages en bandes plâtrées (CE2), représentant la diversité des chemins vers la rédemption. Ces paysages en bandes plâtrées évoquent le gan eden.

TALMUD, SANHÉDRIN 98A
Le Messie viendra quand le monde sera réparé.



«Les arbres du futur» par les collégiens, imaginant une nature réparée et sublimée.

ZOHAR II, 212B
Chaque acte de bonté rapproche le monde du Gan Eden.



L'exposition se veut une invitation à une quête active de la spiritualité, à un voyage vers la réparation du monde et la redécouverte des étincelles perdues. Les œuvres des élèves deviennent alors autant de repères sur le chemin du Tikkoun Olam, réaffirmant la nécessité d'un regard émerveillé et conscient sur la beauté et la profondeur du monde qui nous entoure.

Cette exposition est une tentative de transformer l'obscurité en lumière et d'inviter chaque visiteur à devenir un co-créditeur dans l'œuvre de réparation du monde. Elle nous invite à voir au-delà du visible, à percevoir dans chaque création une étincelle du divin.

Ainsi, les enfants, par leur imagination et leur engagement, deviennent porteurs de lumière, insufflant au monde un éclat nouveau.

Une école juive parisienne, plurielle, moderne, ouverte sur le monde. Une école de la citoyenneté et de la responsabilité.

AEJM Association pour une Éducation Juive Moderne

Président, Jo Toledano. Trésorier, Vivien Levy-Garboua.

Membres, Jacques Adida, Michel Alexandre, Elisabeth Assayag, Sandrine Cahn-Lelouch, Anne Chocron, Bernard Daltrofi, Michel Gladstein, Philippe Pérès, Jean Daniel Pick, Guy Schapiro, Patrick Schein.

Directrice Groupe Scolaire EJM, Josée Vaisbrot
Ecole Maternelle



EJM Groupe Scolaire 2029

Ecole Maternelle



6 classes – 150 élèves

Ecole Élémentaire



9 classes – 225 élèves

Collège



5 classes – 125 élèves

AUTEURS DE L'EXPO CHEMINS DE VIE LES ÉLÈVES DU GROUPE SCOLAIRE EJM, PROMOTION 2024-2025

PSA

Natane
Amos
Sacha
April
Joshua
Liv
Saul
Golda
Alma
Avi
Liv
Nina
Elinor
Gabrielle
Alma
Liel
Benjamin
Héloïse
Adam
Simi
Jonah
Ella
Lou
Andrea

PSB

Jonah
Sol
Aviv
Raphaël
Joseph
Joshua
Yonah
Arié
David
Nathan
Oren
Masha
Ron
Nava
Nava
Alma
Mira
Rafaella
Ambre
Gabrielle
Samuel
Eden
Mia
Nava

MS

Joseph
Léonor
Linoy
Tali
Gabriel
Gad
Dan
Nathan
Eva
Yael
Olivia
Ela
Samuel
Amitai
Anouk
Romy
Lior
Raphael
Jonah
Milann
Joachim
Dan
Charlize
Idan
Romane
Ella
Astrid
Raphael

GS

Ezra
Alma
Lenny
Hannah
Anaëlle
Simon
Dimitri
Liv
Shay
Gabriel
Nathan
Liam
Chiara
Emma
Joseph
Gary
Saul
Naor
Esther
Ellie
Carmi
Liora
Victoria-Mazal
Samuel
Ely
Nina
Sasha
Hila
Ilay

CPA

Ezekiel
Elad
Eithan
Naor
Lucas
Jack
Raphael
Elie
Naomi
Liora
Vicky
Gabriela
Nathan
Mila
Benjamin
Alma
Davy
Benjamin
Alma
Sienna
Noa

CPB

Ezra
Gary
Elie
Elie
Lior
Noemie
Ella
Yaron
Dov
Ilana
Romy
Liv
Amy
Samuel
Elizabeth
Naomi
Evy
Emma
Roman
Simon
Jacob
Emmy

CE1

Ava
Zach
Ezra
Rafael
Leny
Ava
Raphaël
Nathan Haïm
Mina
Ava
Ness
Léonard
Gabriel
Samuel
Noah
Dan
Zacharie
Nathan
Refaeli
Neil
Andréa
Emma
Samuel
Alma
Linoy
Jacob
Elie
Solal
Adam

CE2

Raphael
Jonas
Solal
Léna
Liv
May
Raphael
Joshua
Liran
Joseph
Ella
Gabriel
Elie
Nina
Serena
Sacha
Gabrielle
Sivane
Raphael
Gabriel
Zoé
Saul
Joseph
Bernard
Jakob
Liorah
Mila

CM1

Liam
Benjamin
Shira
Samuel
Ayala
Liam
Liam
Eythan
Elie
Raphael
Joachim
Meryl
Naomie
Sasha
Alexandre
Paul-Elie
Naomi
Romy
Hannah
Elia
Daniel
Raphael
Romy
Zoe
Ari
Ava
Elsa

CM2

Noah
Sacha
Liv
Eva
Evie
Samuel
Samuel
Simon
Taly
Liora
Joseph
Adam
Dany
Romy
Ethan
Joseph
Alona
Aaron
Samuel
Sacha
Sacha
Jill
Isaac
Ouriel

6EME

Lyelle
Lily
Alon
Naomie
Jonah
Axelle
Joshua
Jonas
Victoria
Elie
Liyat
Elie
Chloé
Sarah
Lyora
Naor
Avi

5EME

Elia
Ella
Léna-rose
Joan
Salomé
Amos
Ariel
Stella
Ethel
Shaina
Noémie
Ava
Eve

ENSEIGNANTS

Laurence
Avigail Limor
Heidel Sarah
Tali
Clémentine
Vered
Helene
Martine
Rayan
Marianne
Sally
Marie-Christine
Valerie
Judith
Sophie
Raphael
Javier
Freddy
Frédérique Nathalie
Sigali
Sarit
Tamari
Laura
Sarah
Iris
Vanessa
Esther
Dina
Aviva
Nathalie

EJM

Président – Jo Toledano – Directrice Groupe Scolaire – Josée Vaisbrot
23 bis rue Guillaume Tell, 75017 Paris